

Henryk Majewski

Twórca hejnału Iławy, dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Jazzu Tradycyjnego OLD JAZZ MEETING „Złota Tarka”.

Wybitny trębacz i kompozytor, jeden z niekwestionowanych liderów jazzu polskiego. Zasłużony działacz Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego. Z wykształcenia klarncista i akordeonista, w grze na trąbce – samouk. Na przełomie lat 50. i 60. był trębaczem zespołu New Orleans Stompers, a pierwszą własną formację słynny dixielandowy zespół Old Timers założył w 1965 roku. Spore sukcesy odnosił także w prowadzonym przez siebie (1968-73) big bandem Stodoła, a do pracy w studiu nagraniowym powołał w 1977 roku działającą sporadycznie grupę Swing Session. Jest współtwórcą, wraz z Janem „Ptaszynem” Wróblewskim, koncertującej od 1985 roku grupy SOS (Sitwy Ogromnie Swingującej).

Z Iławą związany od 1994 roku wraz z pojawieniem się w naszym mieście Międzynarodowego Festiwalu Jazzu Tradycyjnego Old Jazz Meeting „Złota Tarka”. Od samego początku dyrektor artystyczny i dusza Festiwalu, który szybko stał się największym przedsięwzięciem kulturalnym miasta, przyciągającym każdego lata tysiące fanów do amfiteatru im. Louisa Armstronga.

Nadano tytuł „Honorowy Obywatel Miasta Iławy”- Uchwała nr XXXIII/371/2005 z dnia 25 maja 2005 roku.